

**1. DENOMINACIÓN**

1.1. Nombre del Bien	KR 6 12 B 62	1.2. Otros nombres	N.A.
1.3. Pertenece a valoración colectiva	No	1.4. Nombre	N.A.

**2. CLASIFICACIÓN TIPOLOGICA**

2.1. Grupo Patrimonial	Material	2.2. Subgrupo Patrimonial	Inmueble
2.3. Grupo	Arquitectónico	2.4. Subgrupo	Arquitectura habitacional
2.5. Categoría	Vivienda urbana	2.6. Subcategoría	Vivienda unifamiliar

**3. LOCALIZACIÓN**

3.1. Departamento	Bogotá	3.2. Municipio	Bogotá D.C.
3.3. Nomenclatura	KR 6 12 B 62	3.4. Nomenclatura antigua	N.A.
3.5. Barrio	La Catedral	3.6. Código Barrio	003110
3.7. Dentro de sector urbano histórico	Si	3.8. Nombre sector urbano	Sector Urbano Antiguo
3.9. No. de manzana	020	3.10. No. de predio	010
3.11. CHIP	AAA0032MKEP	3.12. Localidad	Candelaria
3.13. Dentro de perímetro urbano	Si	3.14. UPZ	94
3.15. Nombre UPZ	Candelaria		

**4. CARACTERÍSTICAS FÍSICAS DEL INMUEBLE**

4.1. Características del predio		Área del predio (m2)	1464,3
Frente (ml)	27,3	Área ocupada (m2)	1464,3
Fondo (ml)	54,4	Área libre (m2)	0,0

**4.2. Características edificación**

	1	2	3	más pisos
Número de pisos		X		
Uso por piso	Dotacional	Dotacional	N.A.	N.A.

**5. INFORMACIÓN CATASTRAL**

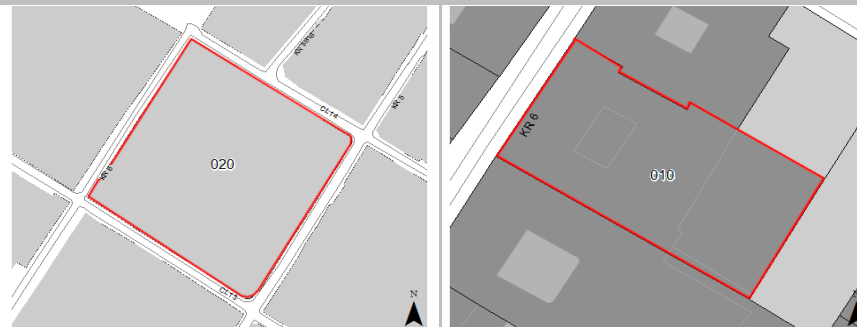
5.1. Cédula catastral	13 5 17	5.2. Matrícula inmobiliaria	050C00500472
5.3. Clase de predio	No PH	5.4. Destino económico	Dotacional privado
5.5. Tipo de propiedad	Particular	5.6. Avaluo Catastral	3009419000
5.7. Valor referencia terreno m2	\$ 1.280.000		

**6. NORMATIVIDAD VIGENTE**

6.1. POT-PBOT-EOT	POT	6.2. Enlace documento	<a href="http://www.alcaldiaibogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769">http://www.alcaldiaibogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3769</a>
6.3. Reglamentación	Decretos 469 de 2003 y 492 de 2007		
6.4. Declaratoria BIC (si/no)	Si	6.5. Ambito declaratoria	Distrital
6.6. Acto admin que declara	Decreto 678 de 1994	6.7. Nivel de Intervención	N2-T1-G1
6.8. Aplicable a	N.A.		

**7. OBSERVACIONES**

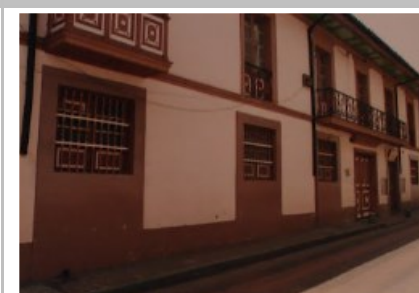
N.A.

**8. LOCALIZACIÓN**

**9. FOTOGRAFÍA DEL INMUEBLE**



Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**10. FOTOGRAFÍA DEL CONTEXTO**


Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

**11. FOTOGRAFÍA ANTIGUA**


Fuente: Recuerdos fotográficos por el centro de Bogotá, Noviembre 1981 - Febrero 1982, Colcultura

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 1
	Fecha:	2016-2017	003110020010	de 5
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble		
	Fecha:	2018		

### FICHA DE INVENTARIO Y VALORACIÓN DE BIENES CULTURALES INMUEBLES

<b>USO EXCLUSIVO DEL MINISTERIO DE CULTURA</b>		INMUEBLE No	MZ	020
Código Nacional		Hoja 2	PR	010

<b>12. ORIGEN</b>			
12.1. Fecha	No documentado	12.2. Siglo	XX
12.3. Momento histórico	Comienzos	12.4. Periodo histórico	Republicano
12.5. Diseñador (es)	No documentado	12.6. Constructor (es)	No documentado
12.7. Fundador (es)	No documentado	12.8. Filiación	No documentado
12.9. Influencia	No documentado	12.10. Uso original	Residencial

<b>13. OCUPACIÓN ACTUAL</b>						
	Propiedad	Admin	Arriendo	Comodato	Tenencia	Posesión
Ocupación actual						
Observaciones	Ocupación no documentada					
	<b>PROPIETARIO</b>			<b>OCUPANTE</b>		
13.1. Nombre/ Razón social	Corporacion universitaria la gran Colombia			Liliana Vera Rojas		
13.2. Tipo de documento	NIT			Cédula de ciudadanía		
13.3. Número documento	8600156850			51869719		
13.4. Dirección	CL 5 12 B 23			KR 6 12 B 92		
13.5. Departamento	Bogotá D.C.			Bogotá D.C.		
13.6. Municipio	Bogotá			Bogotá		
13.7. Teléfono	(571) 3276999			3214688007		
13.8. Correo electrónico	correspondencia@ugc.edu.co			No documentado		

**14. DESCRIPCIÓN**  
 Inmueble de 2 pisos paramentado en un predio medianero con forma irregular, cuyas dimensiones son: frente de 27.3 m y fondo de 54.4 m, logrando una proporción de 1 a 1.9 veces aproximadamente, con frente sobre la Carrera 6. Este inmueble comparte su uso con la totalidad de predios que componen la manzana 20 del barrio la Catedral, en la cual funciona la Universidad Gran Colombia. La ocupación del predio se realiza a través de 1 volumen con patio central cubierto y 1 volumen compacto en la parte posterior. Desde la Carrera 6 se accede a la edificación a través de un zaguán central que conduce al patio, en torno al cual se organizan 12 oficinas y las escaleras al segundo nivel; una circulación central comunica con volumen posterior, que cuenta con oficinas y aulas y que comunica con otros predio sde la manzana. La fachada consta de 2 pisos diferenciados por una cornisa, con vanos verticales, zócalo en piedra y alero entablado de madera. Está resuelta en el plano de paramento y tiene un diseño simétrico. Está estructurada por 7 ejes verticales de vanos, los de segundo piso, con marco revocado y cornisa superior. El primer piso consta de 2 vanos de acceso y 5 vanos de ventana; el segundo piso consta de 2 gabinetes laterales en madera, 2 puertas ventanas laterales con balcón tribuna y 3 vanos de puerta venta con balcón central. El sistema estructural es de muros de carga con revestimiento de pañete y pintura, entepiso en madera y cubierta a dos aguas en teja de barro y teja termoacústica. La fachada consta de carpintería de madera, con rejas de hierro en ventanas.


**15. OBSERVACIONES**  
 Los períodos corresponden a la clasificación propuesta por el Manual de inventario Inmueble expedido por el Ministerio de cultura. Las épocas y siglos identificados en las fichas son aproximados, clasificados de acuerdo con sus características del lenguaje arquitectónico, estructura y materiales correspondientes. No obedecen a un estudio exhaustivo de cada inmueble, su precisión será realizada por el estudio histórico que se exija en la presentación de requisitos para su intervención.

### 16. FOTOGRAFÍAS INTERIORES



Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

**17. RESEÑA HISTÓRICA**  
 Inmueble construido en las primeras décadas del siglo XX, correspondiente al período republicano, con modificaciones realizadas en los períodos moderno y contemporáneo. Destinado para vivienda, en la actualidad es dotacional universitario de escala metropolitana y es propiedad de la Corporación Universitaria la Gran Colombia, compartiendo su uso con los predios colindantes. No se conocen datos de diseñador o constructor. En de aerofotografías históricas se identifica por la década del 30 un volumen frontal con patio central y tres posteriores transversales separados por patios, los cuales se conservaron hasta la década del 50, en que se construyó un volumen sobre el traspatio. Se evidencian algunas modificaciones en fachada la cuales incluyen la apertura de un vano de acceso lateral que entrega a un único espacio. Interiormente según la revisión documental de la Corporación la Candelaria, se identifica la construcción de espacios de igual altura sobre la galería perimetral entorno al patio y el cubrimiento del patio y traspatio. No se conocen datos de solicitudes de intervención ni de antecedentes de archivo.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 2
	Fecha:	2018		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110020010	de 5
	Fecha:	2018		

**18. PLANIMETRÍA (PLANTA ARQUITECTÓNICA)**


Planta primer piso

**FUENTE:**

Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble



Diligenció: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2016-2017

Revisó: PEMP Patrimonio Inmueble

Fecha: 2018

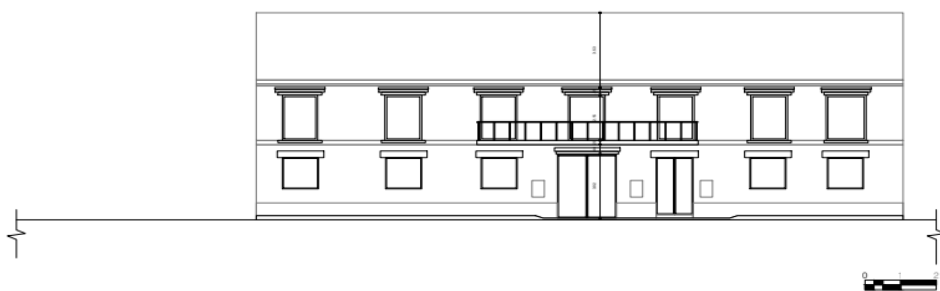
Código de identificación

003110020010

Hoja 3

de 5

19. PLANIMETRÍA (FACHADA, CORTE)



Corte longitudinal



Fachada Occidente

Fuente: Equipo Levantamientos PEMP Patrimonio Inmueble

Fuente: Equipo Fotografía PEMP Patrimonio Inmueble

20. VALORACIÓN


**Valor histórico:** El inmueble fue construido en las primeras décadas de del siglo XX y pertenece al período republicano. Aunque se construyó un volumen en la parte posterior, modificando sustancialmente la ocupación del predio, este conserva su volumen principal con espacios organizados en torno a un patio central, así como su sistema constructivo de muros portantes con entrepisos de madera y cubierta en teja de barro. Igualmente, mantiene su fachada, muestra de la arquitectura doméstica tradicional desarrollada en el barrio La Catedral, de acuerdo con las técnicas constructivas y tendencias estilísticas de la época.

**Valor estético:** De acuerdo con lo descrito, en el inmueble aún es legible la tipología original, con una distribución espacial en torno a un patio central con galerías perimetrales apoyadas en pies derechos. Conserva su sistema constructivo y su diseño de fachada con vanos enmarcados y rematados con cornisas, balcones con elaboradas barandas en forja y gabinetes laterales vidriados que embellecen la fachada y que dan fuerza a la simetría de su diseño, con el cual se inserta armónicamente en un perfil urbano homogéneo en términos de altura, volumetría y lenguaje arquitectónico.

**Valor simbólico:** Este inmueble hace parte del conjunto urbano que define el Centro histórico y representa la imagen de la ciudad consolidada de comienzos de siglo XX, a pesar de las transformaciones del sector y en especial de la manzana, que actualmente es sede de la Universidad la Gran Colombia.

21. SIGNIFICACIÓN CULTURAL

Barrio que emergió desde el periodo colonial, en él se congregaron los edificios gubernamentales y religiosos más importantes de la ciudad. Además de todos los almacenes y de las muchas viviendas de la aristocracia, de los cuales se conservan varios testimonios. La Plaza de Bolívar, hoy parte de su límite oriental, es por excelencia el lugar que rememora los actos civiles de mayor trascendencia para los ciudadanos, como lo fueron el grito de independencia y los hechos del 9 de abril. Mejía, Germán (2000). Los años del cambio. Historia urbana de Bogotá. 1820-1910. Bogotá. CEJA.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 4
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110020010	de 5
	Fecha:	2018		

**22. NIVEL DE INTERVENCIÓN**

18,1 NORTE

CALLE 12C



18,2 ORIENTE

CARRERA 5



18,3 SUR

CALLE 12B




18,4 OCCIDENTE

CARRERA 6


**23. OBSERVACIONES:**

N.A.

	Diligenció:	PEMP Patrimonio Inmueble	Código de identificación	Hoja 5
	Fecha:	2016-2017		
	Revisó:	PEMP Patrimonio Inmueble	003110020010	de 5
	Fecha:	2017		